

జి.వి.రెడ్డి
బాన్సు వర్గీకరణ పరిమితి
ప్రత్యేక చీకెట్స్
500 బాన్సులకు మించిన వడ్డీ
అత్యంత సులభమైన
కొరబాగు సలహాలను నడపాము

ఆంధ్రపత్రిక

హరిదాసు
ఆంధ్రపత్రిక
హరిదాసు కలెండర్లు
హరిదాసు కలెండర్లు
హరిదాసు కలెండర్లు

Simultaneously Published from Vijayawada and Madras. Regd. No H. 506 FOUNDER: DESODHARAKA K. NAGESWARA RAO మంపుటం 52, నందిక 104 THE ANDHRA PATRIKA MORNING * * 10 పుటలు : 13 వైసలు

పాక్ సేనలు, విద్రోహులు వైదొలగితేనే కాశ్మీర్ లో యుద్ధవిరమణ

థాంట్ విజ్ఞప్తికి ప్రధాని జవాబు: ముగ్లీ ఇరాంబి దురాగతం జరగదనే నమ్మకం కలగాలని శాస్త్రి షరతు

మరో రెండు పాక్ జేట్ విమానాల కూల్చివేత

మండ్లి సమావేశం ప్రారంభం
మొదటి కార్యక్రమం, సెప్టెంబరు 4: కాశ్మీర్ పరిస్థితి గురించి అధ్యక్షుడు వేటె రాత్రి భద్రాచలం నుండి ప్రసంగించి, ఈ సమావేశం ముందుగా సమితి కార్యకర్తల కీర్తికాండ వివరాలను పరిశీలిస్తారు.

యుద్ధ విరమణపై మీదగా జరుపుతున్న అతికఠినమైన పాకిస్తాన్ సేనల నిరీక్షణ
విరమణపై, అంతర్జాతీయ సరిహద్దుల భారత వైపున ఉన్న పాక్ సాయుధ దళాలను, దుండగులను ఉపసంహరించుకోవాలని భారత సమితి ప్రధాన కార్యదర్శి నేడు వందే సమాధానంలో తెలియజేసింది.

అంతర్జాతీయ సరిహద్దుల భారత వైపున ఉన్న పాక్ సాయుధ దళాలను, దుండగులను ఉపసంహరించుకోవాలని భారత సమితి ప్రధాన కార్యదర్శి నేడు వందే సమాధానంలో తెలియజేసింది.

పూనా ప్రాంతంలో తిరిగి కాల్యులు ఇద్దరికి గాయాలు
పూనా, సెప్టెంబరు 4: పూనాలో తిరిగి కాల్యులు ఇద్దరికి గాయాలు. పూనాలో తిరిగి కాల్యులు ఇద్దరికి గాయాలు. పూనాలో తిరిగి కాల్యులు ఇద్దరికి గాయాలు.

ఇండియాలో పాకిస్తాన్ విమానాల కూల్చివేత
పాకిస్తాన్ విమానాల కూల్చివేత. పాకిస్తాన్ విమానాల కూల్చివేత. పాకిస్తాన్ విమానాల కూల్చివేత.

కాఫీ యిండస్ట్రీ
కాఫీ యిండస్ట్రీ
కాఫీ యిండస్ట్రీ
కాఫీ యిండస్ట్రీ

కాశ్మీర్ లో పోరుకు బాధ్యత పాకిస్తాన్ దే
కాశ్మీర్ లో పోరుకు బాధ్యత పాకిస్తాన్ దే. కాశ్మీర్ లో పోరుకు బాధ్యత పాకిస్తాన్ దే.

కాశ్మీర్ లో పోరుకు బాధ్యత పాకిస్తాన్ దే
కాశ్మీర్ లో పోరుకు బాధ్యత పాకిస్తాన్ దే. కాశ్మీర్ లో పోరుకు బాధ్యత పాకిస్తాన్ దే.

కాలేట్ పరీక్షలు
కాలేట్ పరీక్షలు. కాలేట్ పరీక్షలు. కాలేట్ పరీక్షలు.

కాలేట్ పరీక్షలు
కాలేట్ పరీక్షలు. కాలేట్ పరీక్షలు. కాలేట్ పరీక్షలు.

కాలేట్ పరీక్షలు
కాలేట్ పరీక్షలు. కాలేట్ పరీక్షలు. కాలేట్ పరీక్షలు.

కాలేట్ పరీక్షలు
కాలేట్ పరీక్షలు. కాలేట్ పరీక్షలు. కాలేట్ పరీక్షలు.

ed yet, then switch now to the PRINCE Blade.

Prince BLADE
with Queen carbon edge

DISTRIBUTORS: MULLER & PHIPPS (INDIA) PRIVATE LIMITED

ఆంధ్రప్రదేశ్ - అధివారం సెప్టెంబరు 5, 1965

“గొప్పైక్” యొక్కతంపైను మాన్పు, జుట్టున
 దేహాక, బాహ్యదాహు, మాన్పు, జెర్నై,
 మాన్పు, బాహ్య, బాహ్య, బాహ్య, బాహ్య, బాహ్య,
 నిలవ గొప్పైక్ అయిపోయి యెవరినైనా
 కోసం బాహ్య, బాహ్య, బాహ్య, బాహ్య, బాహ్య,
 (బాహ్య, బాహ్య)

೬ ಇದ್ದು, ಉಳಿದು ಬೇರೆಯೇನೂ ಇಲ್ಲ.

(సం.) ఆర్. సి. రావు.

[illegible]

చాలామందిని నిర్భయం కొన్ని సూచనలు

క్రాంతికి యుద్ధాధుని హింస మార్గవైపున
లేదు. తక్కువకాలంలో ఎక్కువ ఫలితం
అందించే రోజు లిది. కొద్దిసేపు మానవా
అనందం కలిగించే కంకణం నిలుపండి.
ఎక్కువసేపు మానవా అనందం కలిగించే
నిది కంకణం కలిగించే దాదా.

ఒక కథా చిత్రాన్ని (స్టూడెంట్స్) ఉన్న
పాత్ర మూడవసారి (క్రైస్తవ) ఉన్న
ఎంతో అందం కలిగించాల్సి ఉంది. ఆ
చిత్రం తెరకెక్కిన వెంటనే కమిటీపై
అది అత్యంత ఎదురుదాడికి ఉంటుంది.

ఆ కథా చిత్రాన్ని (స్టూడెంట్స్) ముందు
యాదాద్రిలో చిత్రం (స్టూడెంట్స్) అది
వార్తాపత్రం (స్టూడెంట్స్) కావచ్చు. విద్యార్థులు
(ప్రకటన) (దాఖలు) చిత్రాన్ని
కావచ్చు ఈ రెండింటికీ ఏదీ ముందు
మానవా, స్టూడెంట్స్ చిత్రం కోసం ఎంతో
అత్యంత ఎదురుదాడికి ఉంటుంది. (క్రైస్తవ) కి
అత్యంత విలక్షణం ఉంటుంది. చూడ
మట్ట స్టూడెంట్స్ చిత్రం అందం అందం
'స్టూడెంట్స్' ఉంటుంది. లేదా 'స్టూడెంట్స్' (ప్రకటన)
పైనే కొద్దిసేపు (క్రైస్తవ) ఉంటుంది. విద్యార్థులు
విద్యార్థులు, భూమిని సాగించే వారు విద్య
విద్యార్థులు అందం చిత్రం చిత్రాన్ని
మూల మూలం స్టూడెంట్స్ చిత్రం అందం
అందం అది ఉంటుంది.

సంస్థల కూడా తయారుచేస్తున్నది. వాటిలో
వచ్చు. వంటలు, బంటులు, ఇంజనీర్
వంటలు, వంటలు, పాడివంటలు, మను
మను, మనులు, అలాగే వ్యవసాయ అధి
నిక ప్రపంచంలో కుటుంబం వారసులు,
ఇది తెలుగు జీవితం. దాక్కుమంటున్న చిత్రం
భారతదేశం విద్యార్థుల విజ్ఞానం
దాక్కుమంటున్న చిత్రం అది.
వచ్చు. సరసం చేస్తున్నారు. వెంటనే కమిటీ
రెండుమూడు దాక్కుమంటున్న చిత్రం నిర్మి
స్తున్నారు. వీటిలోనే కార్యకర్త చిత్రం నిర్మి
కూడా కలదు. విదేశ చిత్రాంతో పోలికగానే
వీటి విడిది చాలాదా రోజులు. యాత్రా
చిత్రాలు, క్రిడాచిత్రాలు, సైన్సుచిత్రాలు
అంటూ ఇదేమిదైనా న, స్టూడెంట్స్ వంటి
మైన విద్యార్థులు ఫిల్మ్ డివిజన్ పట్టుకోలేదు.
అనేక భాషలు ప్రాంతాలు, వృత్తులు, కళలు,
ఉపవృత్తులు, సమస్యలు కల సమకాల
రేఖ (భారత్) కాబట్టి మూలంగా క్రింది
క్లిష్ట క్లిష్ట దాక్కుమంటున్న చిత్రాలను
రూపొందిస్తున్నది.

ఈ, సంస్కృతి, పరిశ్రమ, సైన్సు, విద్య,
వ్యవసాయం, ఆరోగ్యం, పారిశుధ్యం, ప్రాంత
వృత్తులు, పరిశ్రమ, సమాజ సందర్భ, ఉత్పాదక
వ్యవస్థ అత్యంత, సాంఘిక సమస్యలు, అధ్య
దయ కృషి మొదలైనవి.

పాఠశాలలకు మన దాక్కుమంటున్న చిత్రాల
లో కొన్ని వచ్చినట్లు కమిటీలో పాలు
పెట్టారు. నిద్ర, సుదీర్ఘ విశేష వ్యాఖ్యానం,
భావించేది. ముడిపీల దొడ్డు, స్టూడెంట్స్
చిత్రం నిద్ర దాక్కుమంటున్న చిత్రం రోజు
కూడా మన దాక్కుమంటున్న చిత్రం
పుట్టింది నిద్ర విలువకొచ్చింది. (క్రైస్తవ) కి
తన మెదడుకు పోయింది ఉంటుంది.
దయ తాత్పర్యం పాఠశాలలో స్టూడెంట్స్
డివిజన్ వ్యాఖ్యానం మన చిత్రాల పాదం



మనస్సులు-మనశలు' లో వాగ్దేవరావు.

నియమించే వారు తీసుకుంటున్నాడు. అనేకమంది విదేశీ ప్రముఖులు
వేలాలు-వంటలు-వంటలు — వంటలు-వంటలు
మొదలైనవి చిత్రాన్ని చూసి చాలా
కొక వార్తాపత్రం రేఖాంశం చేయబడుతున్నది.
మరో విడిది మేల్కొని ఉంటుంది వారం వార్య
లోనే, వెంటనే అందరినీ వార్తాపత్రం
విడుదల చేస్తున్నది.

1948 సంవత్సరం నుంచి యుద్ధ
వారు 881 వార్తాపత్రాలను సర
సర చేసింది. దక్షిణ ప్రాంతానికి ఒక్క
కామరాజ్ ఉండటంవల్ల అయిన కేంద్రం
మొదలైనవి అందరినీ వార్తాపత్రం
చిత్రాలకాక కొంత తక్కువగా ఉంటుంది.
ఏ కాంగ్రెస్ సభ, మరో కాకేయి సభ,
జలవనరులు, రైల్వే ప్రమాదాలు, ఏ సభ
కేంద్రం అది వసీల్ వార్తాపత్రం
అందరినీ వార్తాపత్రం అందింది. అలాగే వార్తా
వారికి రెండు మూలం వందలవల
అందరినీ వార్తాపత్రం ఉంటుంది.
అలాగే శ్రీరత్న నిర్మించిన వారి సంద
యితి అందరినీ చిత్రించేది. భూదా
నాథుడు ప్రారంభమైంది. తె. కాంగ్రెస్
వారసత్వం (చిత్రాంతం, కృష్ణా, పి
తిరునల్ ఉత్పాదక, గ్రామాలలో వేదకం,
కీడించేయటం, ఎక్కువ పాటలు, శాత
రలు వంటివి, వార్తాపత్రం అందరినీ
కమిటీ 'టెన్ కటింగ్' పట్టు కంటే
పాపంగా అనేక కలిగించేయటం. అయితే
అందరినీ వార్తాపత్రం అందరినీ వార్తాపత్రం
తాల గురించి ఫిల్మ్ డివిజన్ వారికి చాలా
ముందుగా చెప్పి తన విద్యార్థుల చేత,
మొదలైనవి అందరినీ ఉంటుంది.
అందరినీ ప్రార్థన మూడువారాల
వారు మించిన వార్తాపత్రం ఉంటుంది.
అది అందరినీ వార్తాపత్రం స్టూడెంట్స్
సమస్యలకు వార్తాపత్రం ప్రార్థన,
అందరినీ వార్తాపత్రం అందరినీ వార్తాపత్రం
భారత వార్తాపత్రం అందరినీ వార్తాపత్రం
అందరినీ వార్తాపత్రం అందరినీ వార్తాపత్రం

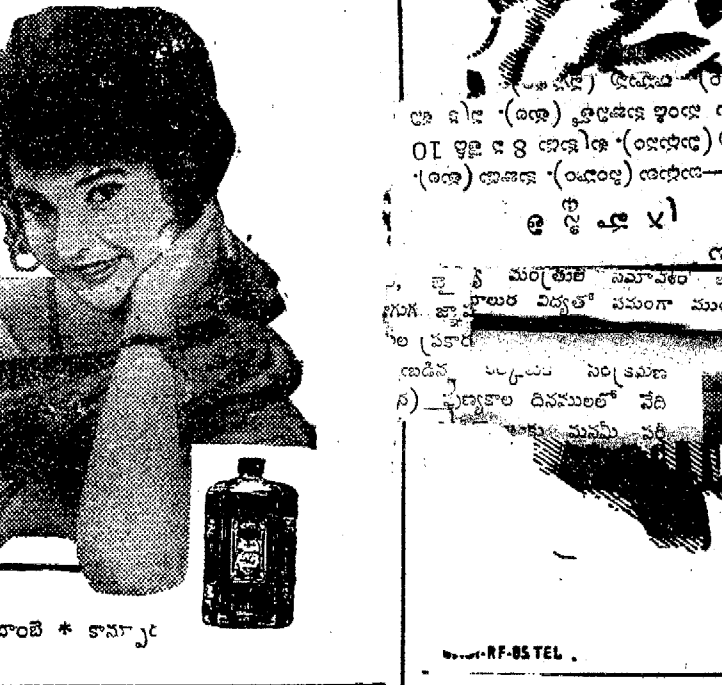
Printed and Published for
Nageswara Rao Estates
(Private) Ltd. by S.
Radh-Krishna. at The
Andhra Patrika Press.
Gandhinagar, Vijayawada
Editor S. Sambhu Prasad
Phone 272: Hyderabad 4270.

చలనచిత్ర వార్తలు

అన్నపూర్ణ వారి
'అత్త గౌరవం'

అన్నపూర్ణ పిక్చర్స్ వారు తమ తమ
చిత్రానికి 'అత్త గౌరవం' అని నామకరణం
చేయడంకొద్దీ తలపెట్టారు. గతమాసం
31 వ తేదీన విడుదలయ్యే ఈ చిత్రం
మూలంగా ప్రారంభం అయింది.
శ్రీ అక్కినేని నాగేశ్వరరావు నాయకుడుగా వుంది.
నటీమణులు ఈ చిత్రంలో యితర పాత్రలలో
కావడం, రాజ్, గుమ్మడి, వలం, రేణి,
రమణారెడ్డి, సూర్యకాంతం ప్రభులు సటి
స్తున్నారు.
శ్రీ భువిశిల్ రథాన్ని సంగళం
ప్రకాశం, సంగళం: శ్రీ సెలయి రత్నారావు
సాగం.
నిర్మాత శ్రీ డి. మునుమాదరావు దర్శ
కులు: శ్రీ కె. విశ్వనాథ్.
'విశాల హృదయం'
యీ వాంతులోనే!
గతంలో ఆర్. ధీమల్ వారి సాంఘిక
చిత్రం 'విశాల హృదయం' ఈ వారంలోనే
(9 వ తేదీన) విడుదల అవుతున్నది. రామా
రావు, కృష్ణమూర్తి ప్రధాన భూమికలు
పొందుతున్న ఈ చిత్రంలో కొంతమంది
కళలు నేర్పడకుండా పనిచేయడం చేస్తున్నారు.
ఇతర పాత్రలలో గుమ్మడి, రేణి, గిరి,
వలం, సమంత, నాగభూషణం ప్రభులు
లున్నారు.
శ్రీ డి. యస్. వారాయణ దర్శకత్వం
నడుపుతున్న ఈ చిత్రానికి నిర్మాత శ్రీ దా
మోడి కృష్ణమూర్తి. సంగళం: శ్రీ డి. వి.
రా.
తెలుగులో మరొక
పిల్లల చిత్రం
పిల్లల మనస్సులను ప్రభావించే
ప్రాంతానికి తీసుకుంటూ, విడుదల పోయే
వారు శ్రీ అమరావతి కేసరిరావు దర్శకత్వం
తయారుచేసిన పిల్లల చిత్రానికిగాను మొదటి
రావు కొత్తగా.
తమిళంలో కె. ఆర్. విజయం 'రమ్యం'
పాత్రలకు తెలుగులోకి సరికొత్తం చేస్తున్నారు.
ఈ చిత్రానికి నిర్మాత: శ్రీ శ్రీవిక్రమరావు.

శ్రీ వి. డి. రామారావు.
ఆర్. డి. రామారావు.
ఆర్. డి. రామారావు.
ఆర్. డి. రామారావు.

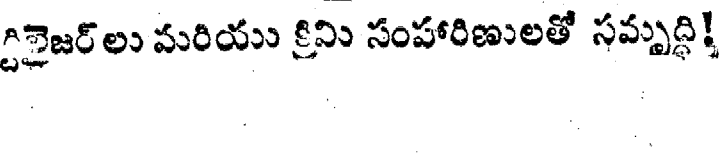


బెంగాల్ తెమిత్ 'కాథర్ డైరీ' లో పాల్గొన్నాడు.

శ్రీ సుధా ఆభరణములు
ఆంధ్రమునకు - గౌరవం, ముద్రాకరణ.
శ్రీ సుధా ఆభరణములు
ఆంధ్రమునకు - గౌరవం, ముద్రాకరణ.

శభాష్! రాముడు ఇంకొక అవుని కొన్నాడు ఇది ధనము యొక్క సద్వినియోగము!

రాముడు సద్వినియోగం వ్యతిరేక వస్తువును ఒక వ్యవసాయ దానం. ఆతడు తన ధనమును సద్వినియోగం చేస్తున్నాడు.
ఆతడు తన పాపములో నెలకొన్న ఒక వ్యవసాయ దానం. ఆతడు తన ధనమును సద్వినియోగం చేస్తున్నాడు.
సద్వినియోగం సద్వినియోగం చేస్తున్నాడు. సద్వినియోగం సద్వినియోగం చేస్తున్నాడు.
సద్వినియోగం సద్వినియోగం చేస్తున్నాడు. సద్వినియోగం సద్వినియోగం చేస్తున్నాడు.



పెద్దపెద్దలు మరియు క్రింది సంహారాలుతో సమ్మతి!



సెల్ఫింగ్ || ఎడలదల

శ్రీనివాస్ మూవీస్ వారి
అసాధారణ పరిశోధక చిత్రం

సింగపూర్ సినిమా

(తెలుగులో కలెక్ట్)

దర్శకుడు
నిర్మాత
నటీమణులు
మాటలు పాటలు: (ఆమె)

సంగీతం: నిర్మాత
ఫోటోగ్రఫీ: కె. ఎస్. మునీ
కళ గంగా ఎడిటింగ్ శివగంగాలావు

శ్రీనివాస్ సినిమాలు